

جدول منابع بخش هنری و ادبی:

ردیف	رشته ها	منابع آزمون در مرحله نیمه نهایی
۱	خوشنویسی	خط اول: نور ایمان هر که را در جسم و جان توام شود بی تکلف در حریم قرب حق محرم شود با کلام الله و عترت هر که گردد آشنا لایق اکلیل کرمنای بنی آدم شود خط دوم: إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (سوره مبارکه حجرات)
۲	معرق و منبت	رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ (سوره مبارکه ابراهیم)
۳	شعر نقاشی عکاسی طراحی بوستر فیلم کوتاه	الهام از پیام آیات زیر: <ul style="list-style-type: none"> • ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ (روم/۴۱) • وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (لقمان/۶) <p>ایده پردازی درباره موضوعات زیر بر اساس مضامین آیات و روایات و تاریخ اسلام:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ترویج فرهنگی اقامه نماز در قرآن و سیره اهل بیت (ع) • اهل بیت (ع) و سبک زندگی • فضایل اهل بیت (ع) به ویژه با تکیه بر ابعاد وجودی امام زمان (عج) • حمایت از تولید ملی و کالای داخلی • عفاف و حجاب • تکریم قرآن • استکبار ستیزی • امر به معروف و نهی از منکر، فریضه فراموش شده • اصلاح الگوی مصرف و حفظ بیت المال
۴	تذهیب	قرآن و عترت

توجه: موضوع و منابع مرحله کشوری کلیه رشته های هنری و ادبی پس از اعلام نتایج مرحله نیمه نهایی از طریق دستورالعمل ویژه ای به اطلاع برگزیدگان خواهد رسید.